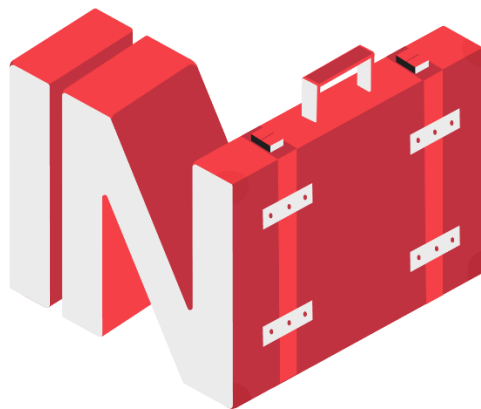


INFORME ANUAL DE RESULTADOS 2022

CORPORACIÓN



Inmigrantes

TEATRO

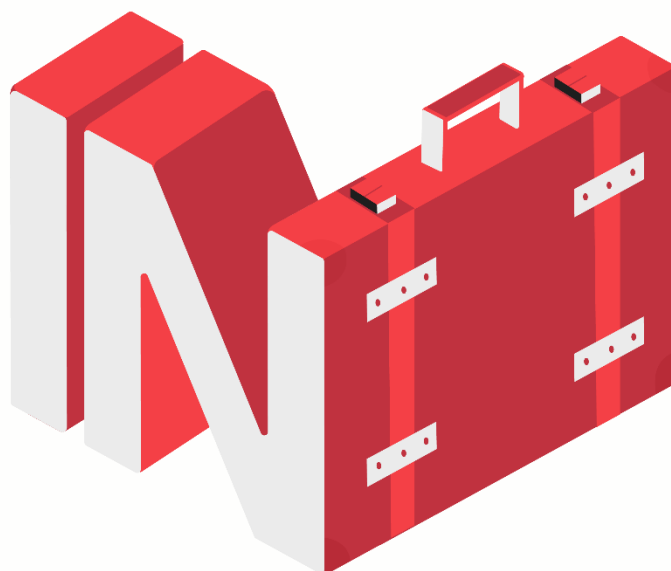
INTRODUCCIÓN

En cumplimiento con los Estatutos de la Corporación Inmigrantes Teatro y de conformidad con las normas legales vigentes, se presenta este informe a la Asamblea General y Junta Directiva, en donde se provee datos sobre los ingresos, los contratos celebrados, los aportes recibidos y las metas logradas en beneficio de la comunidad.



Inmigrantes
TEATRO

SOBRE LA CORPORACIÓN INMIGRANTES TEATRO



Inmigrantes Teatro es una entidad sin ánimo de lucro que se constituye legalmente el 26 de febrero del año 2016 con el fin de aportar y ampliar la oferta cultural en el municipio de Rionegro y convertirse en referente artístico en el área teatral en Antioquia, ofreciendo a toda la comunidad la posibilidad de formarse en esta área, acercarse a la misma en calidad de espectador y contar con una opción teatral constante en su programación cultural. Además, inmigrantes teatro ofrece la posibilidad de suplir cualquier necesidad artística o logística en la realización de eventos artísticos/culturales públicos o privados. Todo lo anterior enmarcado en la prioridad de servir a la comunidad sobre todo a la población más vulnerable, con la cual a través del teatro se trabaja de forma constante en labores sociales de



Inmigrantes
TEATRO

formación, recreación y sensibilización, que aporte al buen uso del tiempo libre y ayude a que nuestros niños y jóvenes se alejen de malos hábitos y opten por incluir el arte en sus vidas. También es importante señalar que se dedica al estudio, investigación, experimentación y puesta en escena de las artes teatrales, comprendiendo entre estas: teatro de sala, teatro callejero, comparsa, artes circenses, cuentería, entre otras.

El proyecto de la Corporación Inmigrantes Teatro nace en el mes de abril del año 2014, con la iniciativa de algunos jóvenes del municipio de Rionegro interesados en las artes teatrales y preocupados por desarrollar un proceso de formación serio que permitiera la creación de un grupo teatral con miras a una proyección profesional, que se convirtiera en un grupo referente, competitivo, constante y perdurable; con capacidad para brindarle a la población Rionegrera una oferta teatral continua en la agenda cultural de nuestro municipio y representarlo con altura en esta expresión artística ante otros municipios y regiones.

Para la Corporación Inmigrantes Teatro el año 2016 fue decisivo, con el ánimo de formalizar la labor, se adquiere la identidad como Corporación sin Ánimo de lucro para hacerla sólida y perdurable en el tiempo, buscando que el proceso fuera continuo, sin interrupciones por dinámicas políticas y capaz de lograr poco a poco su auto sostenibilidad.

Por su parte, entre los años 2017 y 2021, Inmigrantes Teatro como corporación artística y cultural logró alcanzar una sostenibilidad social y económica, a través de



un arduo esfuerzo que implicó la presentación de más de 150 obras teatrales por año, una parte en la sala propia, pero gran parte en la comunidad educativa y en los espacios cotidianos del municipio de Rionegro.

DATOS FINANCIEROS DEL AÑO 2022

Los ingresos percibidos durante el año 2022 fueron de 317.982.648 pesos colombianos, los cuales representan un significativo aumento del 38,6% respecto al año 2021. Este fenómeno es explicado por una participación considerablemente mayor en convocatorias públicas y la realización de alianzas muy importantes con el sector privado, aunado a una superación paulatina de la crisis provocada por el periodo de post - pandemia durante los años 2020 y 2021. Así, se prevé que las cifras conserven un comportamiento positivo período tras período, teniendo en cuenta que la economía se recupera paulatinamente, exigiendo que el presupuesto de la entidad sea contrastado con las cifras reales de forma constante para pensar en posibles formas de crecimiento y reinversión.

En cuanto a convenios y contratación públicos, el aporte más significativo para la corporación en el año 2022 proviene del Ministerio de Cultura por valor de 104.535.148 pesos colombianos. Esto, debido a que se realizaron 3 convenios con el Ministerio de Cultura que se ejecutaron en su totalidad: Programa Nacional de Salas Concertadas, Programa Nacional de Estímulos y Programa Nacional de Concertación, ejecutando recursos entre servicios artísticos (72%); costos administrativos (14%); luminotecnia, escenografía, vestuario y maquillaje (8%);



Inmigrantes
TEATRO

publicitarios (5%); y logísticos (1%). Sumado a lo anterior, se contrató con la Corporación Pi3nsa (operador del Ministerio de Cultura) por un valor de 10.000.000 para participar en la estrategia “Estallido Cultural 2022” del Ministerio de Cultura. En lo que concierne a convenios de tipo departamental, se obtuvo un estímulo con el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia por un valor de 30.000.000, a través de las convocatorias de Salas Concertadas Departamentales 2022, ejecutando el 100% de los recursos entre Servicios Artísticos (82%); servicios logísticos (7%); Publicitarios (6%); y estampillas departamentales (4%). Por su parte, también se ejecutó un convenio a nivel municipal, a saber, la operación del Festival de Teatro En tus Zapatos, ejecutando el 100% de los recursos distribuidos a Servicios Artísticos (53%); gastos fijos para la operación del festival (17%); publicitarios (11%); gastos de representación (8%); servicios logísticos (6%); luminotecnia, escenografía, vestuario y maquillaje (3%); mantenimientos (2%); y servicios administrativos (1%). Además, se ejecutó un convenio con el Servicio Nacional de Aprendizaje – SENA, para prestar servicios culturales para apoyar campañas de formación sociocultural por un valor de 30.000.000, distribuidos entre servicios artísticos (66%); luminotecnia, escenografía, vestuario y maquillaje (31%); y estampillas departamentales (3%).

Por otra parte, entre contratos o convenios de entidades públicas y privadas con la Corporación Inmigrantes Teatro durante el año 2022 se desprende la siguiente información: Contratos para ejecutar funciones y proyectos culturales de diversa índole con CORNARE por 21.920.000 pesos colombianos, de los cuales 14.220.000



Inmigrantes
TEATRO

fueron ejecutados por Sociedad Televisión de Antioquia Limitada; con el Grupo Yamba S.A.S. por un valor de 4.780.000; con la Corporación Artística Teatro Conquistadores de la Cultura por un valor de 3.700.000; y con otras personas jurídicas y naturales que suman en total 7.017.500 pesos colombianos.

Es menester mencionar que el beneficio neto o excedente del año 2021 se reinvertió tal como se había acordado en la Asamblea General Ordinaria del año 2022, relatada en el acta N°10 del mismo año. El monto para reinvertir equivalía a 16.518.891 y fue acordado distribuirse en un 100% para pagar el canon de arrendamiento del primer semestre del año, lo que constituye la necesidad primordial para seguir realizando montajes artísticos para la comunidad durante los primeros meses del año.

IMPACTO SOCIAL



Inmigrantes
TEATRO



Inmigrantes Teatro, a pesar de la crisis sanitaria a pesar de los efectos sentidos en el periodo de post - pandemia COVID-19, siguió ejerciendo una labor cultural muy significativa para el municipio y para la región, llegando a gran parte de la población de Rionegro a través de la difusión de su quehacer mediante su página web: www.inmigrantesteatro.com y varias redes sociales mediante las que comparte las actividades que llevan a cabo para diferentes instituciones.

Puntualmente, durante el año 2022 se logró tener impacto social tanto de forma independiente como a través de convenios. Durante el primer trimestre del año se logró realizar el II Festival Artístico y Cultural Reconcentro, con la intención de resignificar el Centro Histórico de Rionegro a través del arte y la cultura. En segundo lugar, a través de convenios como el Programa Nacional de Estímulos y las Salas Concertadas a nivel Nacional y Departamental, se pudo dar flujo constante de actividad teatral tanto en la sala como en espacios comunitarios, una vez se

definieron caminos logísticos para continuar la labor artística y cultural tras la pandemia. Gracias al Municipio de Rionegro, al Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia y al Ministerio de Cultura se facilitó la presentación de más de 50 obras teatrales en la sala Inmigrantes Teatro, 15 de las cuales fueron destinadas al público infantil, todas estas a título gratuito para toda la comunidad. Además, de la mano de la administración municipal y la Red de Teatro de Rionegro se logró realizar un festival de teatro en el mes de noviembre, logrando presentar en el municipio más de 8 funciones de grupos locales, 4 presentaciones de grupos nacionales y 1 presentación de un grupo internacional.

Por último, en el año 2021 se participó en una convocatoria nacional de estímulos en la categoría de Economía Naranja, logrando acceder a un recurso de 90.000.000 de pesos colombianos en su totalidad, ejecutando 45.000.000 en el año 2022, es decir, 50% del total del estímulo, creando un Plan de Sostenibilidad para la Corporación Inmigrantes Teatro. Este convenio tuvo la intención de que la corporación se sostenga en el tiempo generando no solo valor financiero sino principalmente valor social para toda la comunidad.

De esta manera, se está generando empleo y recursos para los artistas de la región, y especialmente un espacio donde explotar su talento y explorar tanto sus capacidades como habilidades en las artes escénicas.



ESTADOS FINANCIEROS 2022

CORPORACIÓN INMIGRANTES TEATRO ESTADO DE ACTIVIDADES

De 01 de enero a 31 de diciembre de 2022

Cifras expresadas en pesos colombianos

Concepto	Notas	2021	2.022	% Variación
Ingresos ordinarios de actividad teatral, musical y artística	4	229.393.733	317.987.800	38,62
Costos de venta y prestación de servicios artísticos	5	174.008.850	224.289.000	28,90
EXCEDENTE BRUTO		55.384.883	93.698.800	69,18
Arrendamientos		15.000.000	19.775.100	31,83
Honorarios		11.240.000	16.728.000	48,83
Gastos de representación		0	7.273.218	100,00
Elementos de aseo y cafetería		2.391.212	3.721.951	55,65
Publicidad		2.240.000	16.855.000	652,46
Otros gastos	6	6.763.624	4.284.152	-36,66
Gastos financieros	7	1.110.156	1.857.779	67,34
RESULTADO ANTES DE IMPUESTOS		16.639.891	23.203.600	39,45
IMPUESTO DE RENTA		121.000	-	-100,00
RESULTADO NETO		16.518.891	23.203.600	40,47

*Las notas que se acompañan son parte integrante de los estados financieros



Inmigrantes
TEATRO

CORPORACIÓN INMIGRANTES TEATRO
ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA

A 31 de diciembre de 2022

Cifras expresadas en pesos colombianos

Concepto	Notas	2021	2022	% Variación
Activos no corrientes		4.920.034	3.222.885	-34,49
Propiedad, planta y equipo	8	4.920.034	3.222.885	-34,49
Activos corrientes		52.098.857	22.980.715	-55,89
Cuentas comerciales por cobrar y otras cuentas por cobrar	9	44.554.737	17.720.000	-60,23
Efectivo		456.381	1.956.982	328,80
Bancos		7.087.739	3.303.732	-53,39
TOTAL ACTIVOS		57.018.891	26.203.600	-54,04
Pasivos corrientes		37.500.000	-	-100,00
Proveedores		37.500.000	-	-100,00
Patrimonio		19.518.891	26.203.600	34,25
Capital Social		3.000.000	3.000.000	0,00
Resultado del ejercicio		16.518.891	23.203.600	40,47
TOTAL PASIVO Y PATRIMONIO		57.018.891	26.203.600	-54,04

*Las notas que se acompañan son parte integrante de los estados financieros

Marzo 15 de 2023



FERNEY DUVÁN GIRALDO CASTAÑO

Representante Legal
Corporación Inmigrantes Teatro

1.038.404.799



Inmigrantes
TEATRO